

Аннотация к рабочей программе по литературе в 8 «Б» классе

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2011) и Программы по литературе для 5-11 классов (авторы В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, И.С.Збарский, В.П.Полухина; под редакцией В.Я.Коровиной. – М, Просвещение, 2007).

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Цель изучения литературы – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Учащиеся 8 класса должны владеть техникой чтения, и поэтому в программе по литературе больше времени отводится на истолкование прочитанного. Основные формы работы на уроке – это активное чтение вслух и углубление толкования художественных произведений.

Программа включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы добра и зла, жестокости и сострадания, прекрасного в природе и жизни человека и т.д. Ведущая проблема 8 класса – **ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ.**

Главной идеей программы является системная направленность, т.е. изучение литературы от фольклора к древнерусской литературе, от нее к русской литературе XVIII, XIX и XX веков. Эта идея и концентрический подход помогают учителю подвести школьников к пониманию творчества отдельного писателя и литературного процесса в целом.

Важно предусмотреть весь процесс чтения учащихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ и оценка прочитанного). Только в этом случае школьники приходят к самостоятельному чтению грамотными читателями, могут свободно и с интересом обсудить произведение, высказать свое суждение. В решении этой важной задачи особую роль играют межпредметные и внутрипредметные связи курса литературы, обращение к другим видам искусства.

Уроки внеклассного чтения имеют целью не только расширение круга чтения, удовлетворение читательских интересов учащихся, но и формирование у школьников читательской самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков.

Художественные тексты в учебнике-хрестоматии сопровождаются рисунками лучших художников – иллюстраторов. Очень важно, чтобы у школьников накапливались опыт работы с иллюстрациями, сведения о выдающихся русских художниках, об их творчестве.

Учитывая рекомендации, изложенные в «Методическом письме о преподавании учебного предмета «Литература» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования», в рабочей программе выделены часы на развитие речи, уроки внеклассного чтения.

Данная программа ориентирована на учебник-хрестоматию для 8 класса (авторы-составители В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И. Коровин, М, Просвещение, 2010).

Программа рассчитана на 68 часов.

Введение – 1

Устное народное творчество – 2

Древнерусская литература – 2

Русская литература XVIII века – 6

Русская литература XIX века – 33

Русская литература XX века – 17

Зарубежная литература – 6

Подведение итогов - 1